



Les médiapostiers revendiquent !

Accord sur la modulation, Ou comment éviter de payer toutes ses heures aux salariés !

La Direction a proposé cet accord sous prétexte d'assurer une moyenne stable sur l'année des heures de travail et des salaires face aux fluctuations d'activité.

- **La réalité est bien différente dans son application !**
- **Pour les temps partiel** (la grande majorité des médiapostiers distributeurs) les conséquences sont : Aucune majoration des dépassements des heures supplémentaires.
- **Annualisation des heures supplémentaires** qui impacte la vie des médiapostiers contraints de s'adapter à des modifications de planning en permanence sans **AUCUNE** compensation.
- **Des changements perpétuels et modifications de tournées** avec des plans de distribution qui ne sont pas régulièrement remis à jour.
- **Non-respect des jours d'activité** prévus dans les contrats de travail et du temps référentiel.

**Mobilisons-nous
Pour imposer d'autres choix
dès le 5 décembre !!**



Manifestation :

- à **NANTES, 10 h 30**, Miroir d'eau
- à **SAINT-NAZAIRE, 10 h**, Place de l'Amérique Latine
- à **ANCENIS, 10 h 30**, Station Esso

Cet accord doit évoluer dans l'intérêt des salariés, la CGT revendique :

- La fin de la modulation pour tous les distributeurs mécanisés à 100%
- Une modulation revue à la baisse pour les employés Méca (limitée à 40H/semaine)
- Des temps repères remis à jour prenant en compte les relevés distrio
- Pas de poignées supérieures à 500 g pour éviter le dépassement du PTAC (poids total autorisé en charge) du véhicule
- Pas de poignées supérieures à 500 g pour limiter l'impact sur la santé des salariés, éviter une augmentation des TMS et arrêts de travail (comme à La Poste par exemple)
- Le paiement d'un deuxième tour avec le temps de chargement, ainsi que le trajet A/R, s'il y a exceptionnellement, un dépassement des 500 grammes
- La prise en charge par l'employeur de l'assurance pour un usage « tournée », aujourd'hui imposé abusivement à la charge des distributeurs.

